

# 2021 아동권리영화제 실행계획



Save the Children

## 1. 아동권리영화제 소개



**아동권리영화제는**  
아동 체벌근절에 대한 사회적 공감대를 이끌어내기 위해 2015년 처음 개최했습니다.

**아동권리영화제는**  
영화라는 매체를 통해 '아동의 목소리'를 알리는 것이 목적이며  
아동을 오롯한 개인으로 인정하고 존중하는 사회적 인식 변화를 기대합니다.

**아동권리영화제는**  
올해로 7회째를 맞이하는 국내 유일 '아동권리' 영화제입니다.

## 2. 아동권리영화제 역대 흐름

### Phase 1 : 인식개선

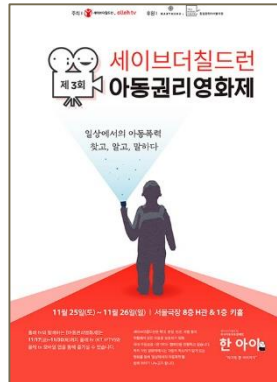
1회 (2015)



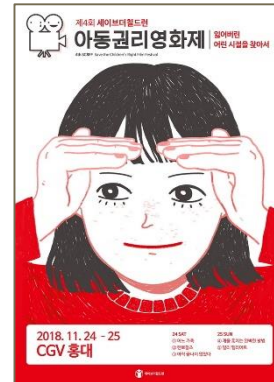
2회 (2016)



3회 (2017)



4회 (2018)

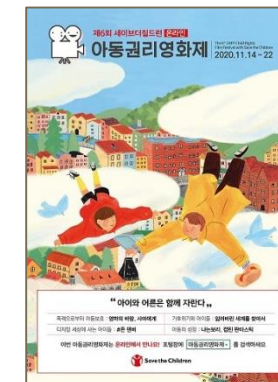


5회 (2019)



### Phase 2 : 참여

6회 (2020)



← 아동 학대 Theme로 대중 인식개선 캠페인 전개

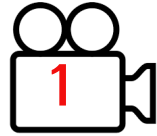
→ UN아동권리협약 30주년 기념 전쟁과 아동 Theme

아동의 삶 Theme

### · 주요 성과

- Phase1 오프라인 총 관객 수 3,407명
- Phase2 온라인 영화제 홈페이지 방문자 수 26,981명
- 서울에서 시작하여 전국 단위의 기관의 대표적인 행사로 성장
- 온라인과 지역사회에서의 영화제 확장 가능성 확인
- 역대 공동주최: 부산광역시청, 울산광역시청, 부천문화재단
- 역대 후원: 부천시청, KT올레티비, CGV

### 3. 올해의 달라진 점



‘보는’ 영화제 에서 **‘참여하는’** 영화제로

배급영화 상영  
감독/패널 시네토크

아동 공모전  
아동 심사단



2030 여성 중심에서 **‘아동’** 중심으로

영화산업  
주요 고객

SCK  
사업 중심



뉴노멀 시대의 **‘온라인’** 영화제 정착

전국 오프라인 개별행사에서 온라인 공동행사로  
시공간을 넘어 누구나 즐길 수 있는 영화제



## 4. 2021년 Theme

---

2021 아동권리영화제

# 팬데믹에도 아이들은 자란다

코로나19는 국가 인종 종교 간 차별이 없었으나, 재난은 결코 평등하지 않았다.  
특히 재난에 가장 취약한 계층인 아이들에게 팬데믹은  
학대와 방임, 디지털 학폭과 착취, 학습 격차와 불평등 심화, 정서적 고립감 등 심각한 상흔을 남겼다.

당연한 것들이 금지되고, 마땅히 누려야 할 권리를 보장받지 못하는 팬데믹의 시대,  
그럼에도 불구하고 아이들은 자.란.다.

이 시대를 살아낸 아이들의 목소리를 영화 라는 콘텐츠를 통해 함께 듣고  
우리의 역할이 무엇인지 질문을 던지고자 한다.

## 5. 영화제 행사 개요



정의

아동(만 18세 미만의 어린이·청소년)이 주체가 되어 만드는 **참여형 영상문화축제**.

목적

영화라는 콘텐츠를 통해 아동의 목소리를 사회에 알려 공감대를 형성, 아동권리의 장으로서 기능한다.

일정

온라인: 2021년 11월 1일(월) ~ 11월 30일(화), @아동권리영화제 홈페이지 및 기관 유튜브  
오프라인 시상식: 2021년 10월 30일(토), @세이브더칠드런 2층

행사 규모

작품 총 45편: 경쟁 단편 5편/ 비경쟁 브이로그 20편/ 포스터 20편

목표 인원

30,300명\*  
\*측정 산식: 공모전 참여 대중 300명 + 사이트 방문자 수 30,000명

## 6. 프로그램 구성

	공모전			본행사
프로그램	[경쟁부문] 단편영화	[비경쟁부문] 우리가족 브이로그	포스터	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 온라인 영화제               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 단편영화 수상작 5편 온라인 상영</li> <li>- 브이로그 20편 온라인 상영 및 트레일러 제작</li> <li>- 포스터 20편 온라인 전시 및 공식포스터 제작</li> </ul> </li> <li>· 오프라인 시상식 (단편영화 수상자)</li> </ul>
주제	팬데믹으로 잃어버린 아동의 권리	팬데믹으로 달라진 우리가족의 일상	팬데믹으로 바뀐 나의 일상	
참가자격	누구나 (타영화제 수상작 출품 제외)	만 18세 미만 아동 을 가족 구성원으 로 포함한 누구나	만 6~12세 어린이 누구나	아동학대 정책개선 촉구 서명 세이프더굿샵 굿즈 판매

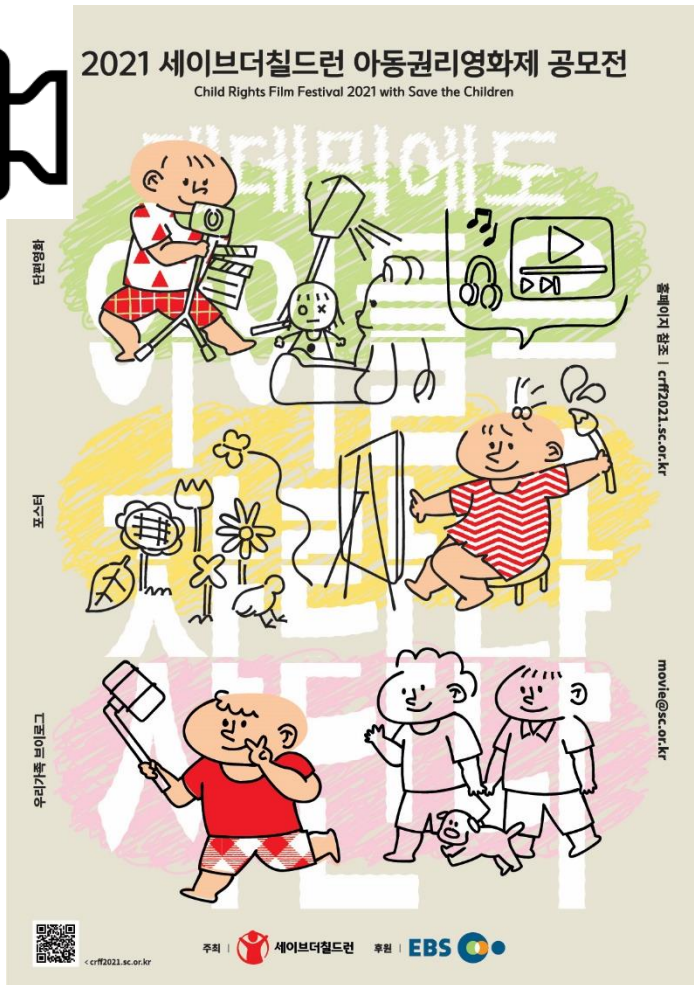
## 7. 공모전 세부 내용

공모전	공모 기간	참가자격	공모 주제	특전 및 시상
포스터	8.23(월)~9.12(일)	그림 그리기를 좋아하는 만 6세 - 12세 아동 누구나	팬데믹에도 아이들은 자란다 -세부 주제: 팬데믹으로 바뀐 나의 일상	영화제 홈페이지에서 수상작 온라인 전시(1달) 수상작 활용한 영화제 공식 포스터 제작 세이브더칠드런 굿즈, 가족 피자 세트, 문화상품권(3만 원) 증정(20명)
브이로그	8.23(월)~9.30(목)	만 18세 미만 아동을 구성원으로 포함한 누구나	팬데믹에도 아이들은 자란다 -세부 주제: 팬데믹으로 달라진 우리가 족의 일상	영화제 홈페이지에서 수상작 온라인 상영(1달) 수상작 활용한 영화제 공식 트레일러 제작 세이브더칠드런 굿즈, 가족 피자 세트, 문화상품권(3만 원) 증정(20명)
단편영화	8.23(월)~9.30(목)	단편영화를 통해 아동권리에 대한 메시지를 전할 수 있는 누구나	팬데믹에도 아이들은 자란다 -세부 주제: 팬데믹으로 잃어버린 아동 의 권리	영화제 홈페이지에서 수상작 온라인 상영(1달) 시상 5편(대상: 200만 원/ 최우수상: 100만 원/ 우수상: 50만 원/ 세이브더칠드런상: 50만 원/ EBS상: 50만 원)

\*공모전 참여 수만큼 위탁 가정 아동에게 풀무원 피자를 지원합니다.(최대 300개)  
\*공모전에 대한 자세한 사항은 홈페이지(<http://crff2021.sc.or.kr>)를 참고 바랍니다.

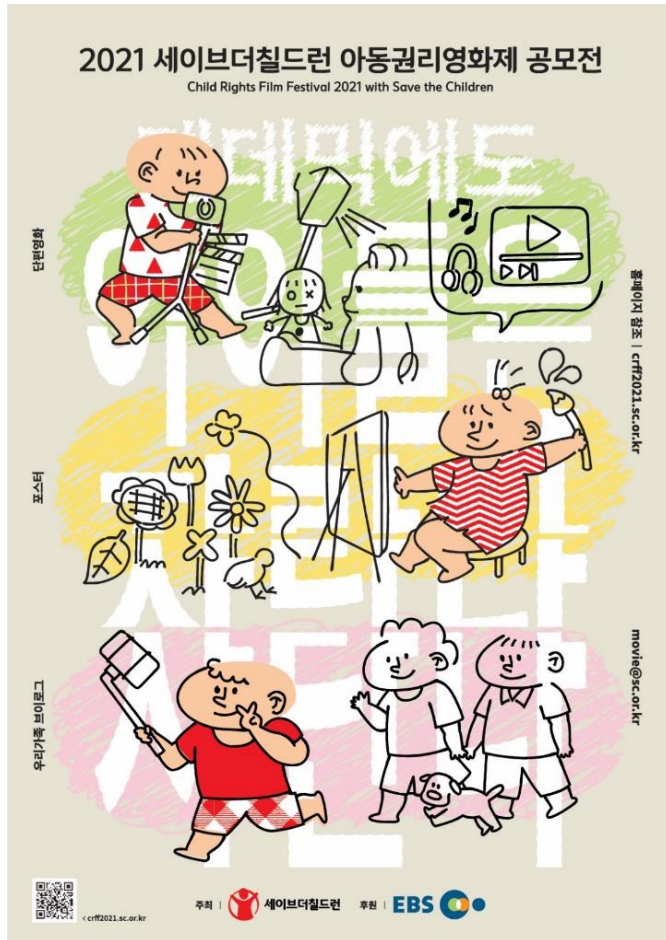


## 8. Key Visual – 공모전 Poster



아동들이 공모한  
다수의 포스터 작품들을  
Motive로  
전문 디자이너가 제작

## 9. 제안사항



### 1. 커뮤니티 홍보

- 홈페이지, 게시판 등에 홍보 요청
- 연계기관에 홍보요청

### 2. 학생 참여 요청

- 브이로그 공모전에 학생들 참여 요청

# 참고자료: 역대 영화제 및 부대행사

	<p>2015년 - 제1회 아동권리영화제</p> <p>SAVE THE CHILDREN from VIOLENCE 사랑의 매는 없습니다.</p> <p>-2015.11.21- 2015.11.22 @아트하우스 모모. -체벌근절캠페인 &lt;사랑의 매는 없습니다&gt;의 런칭 및 대중 인식 개선 활동의 일환 -이동진 평론가, 천근아 교수, 윤 감독 강연 진행</p>		<p>2018년 - 제4회 아동권리영화제</p> <p>잃어버린 어린 시절을 찾아서</p> <p>-2018.11.24- 2018.11.25 @CGV 홍대 -시대별로 인류가 아동을 대한 방식과 어린 시절을 돌아보며 아동권에 대한 긍정적인 변화 도모 -문소리 배우, 김희경 문체부 차관보, 김도훈 전 허프 포스트코리아 편집장, 이승문 감독, 김혜리 기자 등</p>
	<p>2016년 - 제2회 아동권리영화제</p> <p>올레TV와 함께하는 &lt;디지털 아동권리영화제&gt;</p> <p>-2016.11.19-2016.11.27 (2주-아동권리주간) -아동학대 예방을 위해 아동폭력/권리 주제 영화를 올레TV 테마관 통해 상영 -문소리 배우 홍보 영상 송출</p>		<p>2019년 - 제5회 아동권리영화제</p> <p>유엔아동권리협약 30주년과 아동의 권리</p> <p>-2019.11.22-2019.12.01 @ 서울, 부천, 울산, 부산, 대전(5개 도시) -창립 100주년과 유엔아동권리협약 30주년을 기념하여 국제적인 시각에서의 아동권리 주제 영화 상영 -이동진 평론가, 김혜리 기자, 이다혜 기자, 윤가은 감독, 조남주 소설가, 서천석 박사 등 참여</p>
	<p>2017년 - 제 3회 아동권리영화제</p> <p>일상에서의 아동폭력-찾고, 알고, 말하다</p> <p>-오프라인: 2017.11.25(토)~2017.11.26(일) -온라인: 올레tv와 함께하는 &lt;아동권리영화제&gt; 2017.11.17~2017.11.30 -일상에서의 아동폭력에 대한 영화 상영 -조성하 배우, 방승민 박경림, 모델 한현민, 이동진 평론가 등 참여</p>		<p>2020년 - 제6회 아동권리영화제</p> <p>아이와 어른은 함께 자란다</p> <p>-2020.11.14-2020.11.22 @ 아동권리영화제 홈페이지 -코로나19로 인해 온라인 영화제로 전환. -단편영화 공모전 심사위원 김혜리 기자 참여 -시네마 토크 문소리 배우, 정재승 박사, 이다혜 기자, 최태성 강사 등 참여</p>



# 참고자료: 현장 사진



감사합니다.



Save the Children