

2024 서울국제노인영화제 출품 규정

1. 개요

서울국제노인영화제는 서울노인복지센터가 주최하고, 서울노인영화제 사무국이 주관한다. 노인 세대가 겪는 다양한 삶의 양태와 그와 관련된 문제의식을 효과적으로 담아낼 수 있는 도구로써 영화에 주목해 온 서울국제노인영화제는 2008 년부터 시작되어 제16회를 맞이하였으며, 모든 세대가 함께 노년의 삶을 영화로 이해해 보는 세대공감 영화축제의 장이다.

서울국제노인영화제는 청년과 노인감독을 대상으로 국내·외 경쟁부문의 출품공모를 진행함으로써 노인 감독에게는 지속적인 작품 제작 및 창작활동에 대한 동기를 부여하고, 청년 감독에게는 노인과 노인문화를 새로운 관점으로 바라볼 수 있는 기회를 제공하여 여러 세대, 여러 나라의 노년에 대한 다양한 시선과 고민을 함께 나누고 교류할 수 있는 소통의 장이 될 것이다.

2. 개최 일정 및 장소

서울국제노인영화제는 2024년 5월 30일(목)에서 6월 3일(월)까지 서울에서 개최된다. (장소 추후 공지)

3. 프로그램 구성

서울국제노인영화제의 프로그램은 '경쟁부문'과 '초청부문'으로 구성된다. 한국·국제단편경쟁과 한국·해외초청이 있으며 세부 프로그램 및 구체적인 섹션은 추후 공개될 예정이다.

4. 출품 관련

1) 출품 조건

(1) SISFF 한국단편경쟁

2023년 1월 1일 이후 완성된 30분 미만의 단편영화일 경우 극영화, 실험영화, 다큐멘터리, 애니메이션 등 장르 구분 없이 출품할 수 있다. 출품작의 연출자(감독)는 대한민국 국적자(외국인 거소증 혹은 재외국민 주민등록증을 보유한 사람 포함)여야 하며, 공동 연출일 경우 반드시 1명 이상이 대한민국 국적자여야 한다.

- ① 노인감독 부문: 만 60세 이상 국내 감독이 연출한 단편영화, 자유 주제의 작품을 대상으로 한다.
- ② 청년감독 부문: 만 60세 미만 국내 감독이 연출한 단편영화, 노인·노인문화·세대통합·가족 등에 대한 주제의 작품을 대상으로 한다.

(2) SISFF 국제단편경쟁

2023년 1월 1일 이후 완성된 30분 미만의 단편영화일 경우 극영화, 실험영화, 다큐멘터리, 애니메이션 등 장르 구분 없이 출품할 수 있으며, 노인·노인문화·세대통합·가족에 대한 주제의 작품을 대상으로 한다.

2) 시상

① 대상

- SISFF 한국단편경쟁: 노인감독부문 1편, 청년감독부문 1편 선정, 상금 각 400만원 수여
- SISFF 국제단편경쟁: 1편 선정, 상금 300만원 수여

② 우수상

- SISFF 한국단편경쟁: 노인감독부문 1편, 청년감독부문 1편 선정, 상금 각 200만원 수여
- SISFF 국제단편경쟁: 1편 선정, 상금 200만원 수여

③ 특별상

- 심사위원 특별상 등(한국단편경쟁에서 선정, 상금 각 100만원)
- ※ 본선 진출작은 3월 서울국제노인영화제 홈페이지를 통해 발표되며, SISFF 한국·국제단편경쟁 수상작은 2024 서울 국제노인영화제 폐막식에서 발표하여 시상한다.

3) 제출 자료

- (1) 출품신청서: 감독 프로필 및 작품 정보, 연출의도 및 시놉시스 (서울국제노인영화제 홈페이지 sisff.seoulnoin.or.kr에서 다운로드)
- (2) 심사용 스크리너: 온라인 링크 또는 디지털파일 형식의 영상물 1편

※ 주의사항

- 심사용 스크리너는 상영될 원본과 동일해야함.
- 온라인 링크(Vimeo, Youtube 등)로 제출 시 비밀번호를 첨부해야하며, 2024 서울국제노인영화제 기간까지 유효해야 함.

4) 출품방법

(1) 출품기간: 2023. 12. 13.(수)~2024. 2. 12.(월) 23시 59분(KST)

(2) 접수방법

- SISFF 한국단편경쟁 : 출품신청서 작성 후 메일 제출 (sisff.program@gmail.com)
 - * 비메오·유튜브 등 온라인 스크리너가 없을 때에는, 신청서 제출 후 영화 파일을 직접 영화제 메일로 접수할 수 있다. (출품비용 무료)
- SISFF 국제단편경쟁 : 필름프리웨이(https://filmfreeway.com/SISFF2024)에서 제출
 - * 출품비용(€3) 지급 및 출품신청서를 제출한다.

5) 유의사항

- * 심사용 스크리너는 상영될 최종 상영본과 동일해야 하며, 스크리너와 상영본이 일치하지 않는 경우 작품 선정이 취소될 수도 있다.
- * 모든 스크리너의 온라인 링크는 반드시 비밀번호가 설정된 상태이거나 비공개여야 하며 외부로 유출되어서는 안 된다. 링크는 영화제 기간까지 유효해야 한다.
- * 최종 상영본에는 영어 자막이 삽입되어야 한다.

- * 출품자는 상영이 결정된 후 이를 철회할 수 없다.
- * 출품용으로 제출한 자료는 반환되지 않는다.
- * 서울국제노인영화제의 본선진출작은 상업적 목적을 제외한 교육적 목적('찾아가는 서울국제노인영화제' 外)에서 상 영될 수 있으며 이는 출품자와의 최초 협의를 통해 결정한다.
- * 서울국제노인영화제 상영 작품에서 활용된 음악 및 영상의 저작권은 출품자가 직접 해결해야 하며, 저작권 관련 문제 발생 시 출품자에게 책임이 있다.
- * 서울국제노인영화제는 출품자와의 협의를 통해 규정에 포함되지 않은 사안을 결정할 권리를 갖는다.